

# „Mediation als Haltung“

Ein Projekt der Deutschen Stiftung Mediation



## Bestandteile des Projekts

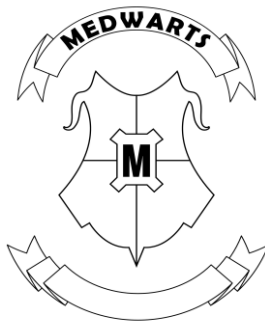
- **ImpulsVorträge:** stellen das Sonderprojekt Bildung vor (ca. 30 Min.), verbunden mit anschließender Frage- und Diskussionsrunde rund um das Thema Mediation, Haltung und Sprache im Konflikt und das Projekt.
- **ImpulsWorkshops:** stellen die Eckpfeiler des Gedankens „*Mediation als Haltung*“ vor (ca. 2 Std.). Der Workshop beinhaltet Beispiele mit Praxisbezug und soll Appetit auf mehr machen.
- **„Clever streiten“:** Fertig vorbereitete (Unterrichts-) Einheiten in Mappen:
  1. **Typ 1:** Kindergärten „*Clever streiten für Kids*“
  2. **Typ 2:** Grundschulen „*Clever streiten für Kids*“
  3. **Typ 3:** Teens (weiterführende Schulen) „*Clever streiten*“
  4. **Typ 4:** berufsbildende Schulen, FHs, Unis, usw. „*Clever streiten*“

## Inhalte der Mappe Typ 4

- **Mappen für berufsbildende Schulen, Fachhochschulen, Akademien oder Universitäten (ab ca. 19 Jahren):**
  - ✓ Anschreiben
  - ✓ Flyer zum Projekt
  - ✓ Inhaltsübersicht der Mappe
  - ✓ Storyboard („Phasen der Mediation“)
  - ✓ Tool-Book mit Erklärungen, Fall- und Übungs-Beispielen (84 Seiten)
  - ✓ CD (Präsentation für den Unterricht/die Vorlesung und Tafelbild-/Flipchart-Ideen sowie 10 Handouts)
  - ✓ 5 - Konfliktkarten (Astronaut und/oder Kosmonaut) (zzgl. auf CD)
  - ✓ Skript „Haltung und Sprache im Konflikt“ (80 Seiten)



### Storyboards:



#### Storyboard „Medwarts-Wappen“ (nur auf CD)

Jeder Schüler kann sein eigenes Wappen erstellen (Kopiervorlage in DinA4 im TB und die Klasse kann zusätzlich ihr Wappen auf DinA1 (Poster) für das Klassenzimmer erstellen).



#### Storyboard „Die Phasen der Mediation“

Die Klasse lernt mit den Konfliktkarten Näheres zur Mediation und deren Phasen.

### Konfliktkarten:



## Inhalte des Tool-Books (kurze Inputs jeweils mit Übungen, Rollenspiele und Gruppen- bzw. Einzelarbeiten):

1. **What`s about and let`s go!**
  - 1.1. What`s about
  - 1.2. Let`s go ...
  
2. **Nice to know: Konflikte, ihr Entstehen und ihre Lösbarkeit**
  - 2.1. Was ist ein Konflikt und was eine Spannung?
  - 2.2. Die Systematik zwischenmenschlicher Spannungen!
  - 2.3. Der Konflikt und seine Art
  - 2.4. Der Konflikt und seine Besonderheiten!
  - 2.5. Ist ein Konflikt präventiv erkennbar und vorbeugbar?
  - 2.6. Was für Konfliktstile gibt es?
  - 2.7. Welche Chancen und Nutzen haben Konflikte?
  - 2.8. Ursachen von Konflikten
    - 2.8.1 Selbstwahrnehmung und Einfühlung
    - 2.8.2 Umgang mit Emotionen
    - 2.8.3 Externe Ursachen
    - 2.8.4 Wie Abwertung Konflikte entstehen lässt
    - 2.8.5 Wertschätzung in Konflikten
  
3. **Nice to know: Eskalation im Konflikt**
  - 3.1. Der Konflikt und seine Stufen!
  - 3.2. Erste Dynamiken im Konflikt
  - 3.3. Haltung und Werte im Konflikt
  - 3.4. Vom Werte- zum Entwicklungsquadrat
  - 3.5. Der mediative U-Prozess
  - 3.6. Zusammenfassung der Konfliktanalyse
  
4. **Nice to know: Kommunikation, wieviel Mediation steckt darin?**
  - 4.1. Vielfalt in der Kommunikation
    - 4.1.1 Das Eisbergprinzip
    - 4.1.2 Gesprächstechniken
    - 4.1.3 Reframing (Umdeutung)
    - 4.1.4 Das Harvard-Konzept
    - 4.1.5 Wie mit (Killer-) Phrasen umgehen?
    - 4.1.6 Regeln für das Geben und Annehmen von Feedback
  - 4.2. Wirklichkeit, Wahrnehmung und Wahrheit ...
  - 4.3. Was ist souveräne Konfliktbeherrschung?
  - 4.4. Wie können Konflikte deeskaliert werden?
  - 4.5. Persönlichkeitstypen und Bedürfnisse der Typen im Konflikt

5. **Nice to know: Mediation, ihr Nutzen, Wirken und ihre Grenzen**
  - 5.1. Prinzipien und Grundsätze
    - 5.1.1 Was ist Mediation?
    - 5.1.2 Wann ist eine Mediation sinnvoll?
    - 5.1.3 Die Grundannahmen des Mediationskonzeptes sind
    - 5.1.4 Phasen der Mediation
    - 5.1.5 „Come in and find out“ – was ist ein(e) Mediator\*in?
    - 5.1.6 Mediative Zusammenfassung - konstruktiv streiten
  - 5.2. Und so geht`s – mediative Rollenspiele
    - 5.2.1 Zum Einstieg die „Klassiker“
    - 5.2.2 Kleinere Mediations-Rollenspiele
    - 5.2.3 Drei ausführlichere Mediations-Situationen
  - 5.3. Grenzen der Mediation
  - 5.4. Storytelling in der Mediation
    - 5.4.1 Mit freundlichen Grüßen
    - 5.4.2 Hänsel und Gretel - aus Sicht der Hexe erzählt
    - 5.4.3 Eine unglaubliche Geschichte
    - 5.4.4 Kulturelle Blickwinkel und Perspektiven
    - 5.4.5 Wie man in den Wald hineinruft
    - 5.4.6 Das Schicksal von Kamel und Maus
    - 5.4.7 USS-Lincoln – ein realer Funkspruch
  
6. **Kennenlernen, Konzentrationsübungen, Warm-up und Ausklang**
  - 6.1. Kennenlernen
    - 6.1.1 Kennenlern-Bingo
    - 6.1.2 Das Kennenlern-Wappen der/des anderen
  - 6.2. Konzentrations- Spiele (ideal nach einer Pause)
  - 6.3. Warm-Up Spiele oder zum Ausklang des Seminars
    - 6.3.1 Hallo, ich heiße Hannes ...
    - 6.3.2 Zum Ausklang des Seminars - Brief an sich selbst
  
7. **Literaturempfehlung und Endnoten**
  - 7.1. Literaturempfehlung
  - 7.2. Endnoten

## Zu 1.: Let`s go ...

Zusammen mit der beigelegten Präsentation (auf der CD) kann das TB für ein **1-3 Tages-Seminar** genutzt werden.

Die Strukturierung der Inhalte oder die Zusammensetzung der Übungen am Seminartag ist dabei flexibel handhabbar und ermöglicht damit eine beliebige Abstimmung auf die zu übenden Kompetenzen und Inhalte sowie die Teilnehmer\*innen.

### 1-3 Tages-Seminar mit viel Aktivität der Teilnehmer\*innen

<b>Modul</b>	<b>Zeit</b> <i>ca. Angaben</i>	<b>Inhalt</b>	<b>Ideen ...</b>
<b>1</b>	<b>40-50 Min.</b>	Willkommen, Einstieg ins Thema	Kennenlernübung <b>(TB S. 76 f.)</b>
<b>2</b>	<b>1 – 10 Std.</b>	Struktur von Konflikten: Entstehen sowie konstruktive Lösungswege	Unterschied Konflikt und Spannungen / Konfliktarten und ihre Besonderheiten / Fragen, um im Konflikt an sich zu arbeiten / Konflikte erkennen (Vorboten) / Konfliktstile / Chancen und Nutzen von Konflikten / Ursachen, Emotionen, Wertschätzung und Emotionen im Konflikt
<b>3</b>	<b>2 – 7 Std.</b>	Eskalation im Konflikt	Eskalationsstufen und -phasen / Der Misstrauenszirkel/ Konfliktlösungs-Strategien / Streitlust und Konfliktscheu / Konfliktverlauf und -Analyse
<b>4</b>	<b>2 – 10 Std.</b>	Kommunikation im Konflikt: Wieviel Mediation steckt drin?	Beziehungs- und Inhaltsebene / zirkulierende Fragetechniken / Paraphrasieren / Methoden-zirkel / blinde Flecken / Feedback geben und annehmen / Johari-Fenster / "Stroop-Effekt" / Kommunikationssysteme
<b>5</b>	<b>2- 8 Std.</b>	Mediation, ihr Nutzen, Wirken und ihre Grenzen	<b>Was hat Harry Potter mit Mediation gemein?</b> Geschichte / Stile / Sinn / Phasen / Mediatoren-Typen / Leitlinien / Prinzipien / Rollenspiele
<b>6</b>	<b>30-40 Min.</b>	Abschluss und Ausklang	Feedback „Was nehme ich mit?“ „Was will ich vertiefen?“ <b>(TB S. 80)</b>



## Auf der CD sind abgespeichert: (als PDF oder Präsentation)

- Flyer zum Projekt „Mediation als Haltung“
- Storyboard/Poster „Phasen der Mediation“
- Storyboard/Poster „Medwärts“-Wappen
- 5 Streitschlichterkarten (Astronaut und/oder Kosmonaut)
- Tafel- Flipchart-Ideen (20 Seiten)
- Teilnahmebescheinigung für die Teilnehmer\*innen
- 10 Handouts:
  - ✓ „Feedback geben“
  - ✓ „Fragebogen zum Konfliktreaktionstyp“
  - ✓ „Kennenlern-Bingo“
  - ✓ „Die 5 Phasen der Mediation“
  - ✓ „Die verschiedenen Mediations-Stile“
  - ✓ „Fragen zu Konfliktstilen und Auswertungsbogen“
  - ✓ „Haltung im Konflikt“
  - ✓ „Das Harvard-Prinzip“
  - ✓ „Mediation im Lauf der Zeit“
  - ✓ „Regeln für das persönliche Verhalten in Konfliktlösungsprozessen“
- PPT Präsentation (96 Seiten)

## Einige Beispiele aus den Tafelbildern:

